



# ОБЩИНА СЕВЛИЕВО

Изх. № 04.130- (54)  
26.09.2014

## ДО ВСИЧКИ ЗАИНТЕРЕСОВАНИ ЛИЦА

В отговор на запитване от 24.09.2014 г. в Община Севлиево, относно обществена поръчка с предмет: „Изработване на интегриран план за градско възстановяване и развитие на град Севлиево“, Ви предоставям следното разяснение:

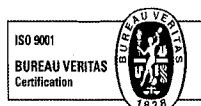
**Въпрос 1:** Да разбирам ли че в запис: „...“услуги сходни с предмета на настоящата обществена поръчка...“ в т.1 от Р-л „ТЕХНИЧЕСКИ ВЪЗМОЖНОСТИ И КВАЛИФИКАЦИЯ“ е възможно да се приеме от „Комисията за избор на Изпълнител“ и изготвянето на ИПГВР? Основание за въпроса ми е: в раздела не е споменато титул на обект с подобен предмет, нито е отбелязано:.....“ по реда на ЗРР-закон за регионално развитие“...

**Отговор:** В запис: „...“услуги сходни с предмета на настоящата обществена поръчка...“ в т.1 от Р-л „ТЕХНИЧЕСКИ ВЪЗМОЖНОСТИ И КВАЛИФИКАЦИЯ“ се приема услуга: изготвяне на интегриран план за градско възстановяване и развитие.

**Въпрос 2:** Относно изискваното образование на „Експерт работа с общности и връзки с обществеността и медиите“ - №4, „Комисията за избор на Изпълнител“, би ли приела, че магистър по „театрално изкуство“ е еквивалентно на: „...хуманитарни науки...“, отразено в т.2 от гореизложения раздел? Основанието за въпроса ми е: не законовата определеност на „хуманитарни науки“, в т.ч. и по „Класификатора за професии“, към нормативните документи на НАП.

**Отговор:** Изискванията в раздел „ТЕХНИЧЕСКИ ВЪЗМОЖНОСТИ И КВАЛИФИКАЦИЯ“ за образование, квалификация и умения на „Експерт работа с общности и връзки с обществеността и медиите“ са: Магистърска степен по специалност социология, хуманитарни науки или еквивалентна. Съгласно Постановление № 125 от 24 юни 2002 г. за утвърждаване Класификатор на областите на висше образование и професионалните направления „Хуманитарни науки“ включват следните направления: филология, история и археология, философия, религия и теология. Направлението „театрално и филмово изкуство“ спада към науката „Изкуства“. В тази връзка „Комисията за избор на Изпълнител“ няма да приеме образованието магистър по „театрално изкуство“ за еквивалентно на „Хуманитарни науки“.

**Въпрос 3:** Относно „Изисквания за професионален опит“ на „Експерт проектант“ - №5, за: „... практически опит в областта на инвестиционното проектиране на инфраструктурни обекти...“. Въпросът е: да разбирам ли, че „Комисията за избор на Изпълнител“, би приела изготвянето на инвестиционни проекти за сгради и комплекси от сгради – примерно сграда на СРС (съд) и СРП (прокуратура) и др. със съществени функция за държавни или за „културната инфраструктура“ публични услуги? Основанието за въпроса ми е: в действащата законова и нормативна уредба за/по инвестиционния процес под понятието „инфраструктурни обекти“, ясно се идентифицират обекти на инженерната



(подземна и надземна) градска и териториална (междуградска) инфраструктура ( в т.ч. пътища/улици, Електрическа, ВиК и т.н.).

**Отговор:** „Комисията за избор на Изпълнител” ще приеме изготвянето на инвестиционни проекти за сгради и комплекси от сгради като практически опит.

**Забележка:** Настоящите разяснения стават неразделна част от одобрена документация за участие и са достъпни на официалната интернет страница на възложителя [www.sevlievo.bg](http://www.sevlievo.bg)

С уважение,

**Д-Р ИВАН ИВАНОВ**  
Кмет на община Севлиево

